



a c c a d e m i a
i n t e r n a z i o n a l e

d e l l e

ARTI

via crescenzo 58
cap. 00193 ROMA
tel. 06. 68804620

Masterclass “DON GIOVANNI”

W. A. Mozart

18-28 luglio 2017

L'Accademia Internazionale delle Arti A.I.D.A. indice una MASTERCLASS di preparazione al debutto dell'opera lirica Don Giovanni per cantanti e pianisti collaboratori, che andrà in scena alla fine del corso.

Regolamento

- 1- Possono partecipare cantanti e pianisti di qualsiasi nazionalità e senza limite d'età. che saranno distinti fra EFFETTIVI ed UDITORI .
- 2- I concorrenti dovranno presentare domanda d'iscrizione via e-mail, entro e non oltre il 30 giugno. La domanda d'iscrizione dovrà esser recapitata al seguente indirizzo di posta elettronica: info@aidarte.org , usando il Modulo d'iscrizione allegato. Allegando Curriculum, copia di un documento d'identità e copia del versamento. I concorrenti residenti all'estero dovranno inoltre allegare un DVD con le arie di competenza.
- 3- La quota d'iscrizione di Euro 100.00 (cento/00) dovrà essere versata specificando la causale: Iscrizione Masterclass D.Giovanni Luglio 2017 secondo le seguente modalità:
Bonifico Bancario sul Conto Corrente intestato ad:

UNICREDIT BANCA DI ROMA
AGENZIA ROMA PASTEUR
Viale Europa 34, 00144 Roma
IBAN: IT 78 0 02008 05134 000000768947
SWIFT: UNCRITM 1731

A favore di:

ACCADEMIA INTERNAZIONALE DELLE ARTI - AIDA Via Crescenzo 58, 00193 Rm

- 4- Le audizioni si terranno presso la nostra sede il 04.07.2017 dalle ore 10.30
Per i cantanti sono finalizzate alla selezione dei ruoli dell'opera Don Giovanni di W.A.Mozart:
Don Giovanni (baritono/basso) ,
Il Commendatore (basso profondo)
Donna Anna (soprano)
Don Ottavio (tenore)
Donna Elvira (soprano/mezzosoprano)
Leporello (basso-baritono)
Masetto (basso/baritono)
Zerlina (soprano)
Saranno scelti n.3 cantanti per ruolo.
I pianisti dovranno eseguire brani dell'opera scelte dalla Commissione.

- 5- I concorrenti più meritevoli al giudizio del corpo docente saranno selezionati per il debutto dell'opera.
- 6- Tutti i partecipanti selezionati verranno informati dei tagli apportati all'opera.
- 7- In caso di mancata partecipazione all'Audizione, la Segreteria non sarà tenuta al rimborso della quota d'iscrizione già versata. Non sono previsti rimborsi spese per il viaggio e permanenza a Roma per il periodo della Masterclass.
- 8- Tutti i concorrenti partecipanti sia in qualità di uditori che effettivi selezionati, autorizzano l'Accademia AIDA ed i loro aventi causa ad effettuare anche tramite terzi riprese e registrazioni audio/video, e fotografiche, sia durante la Masterclass che nelle rappresentazioni pubbliche, diffondere il materiale sui propri canali di comunicazione, social, website ecc. e dichiarano di non aver nulla a pretendere per tale attività.
- 9- Le domande incomplete o prive dell'attestazione comprovante l'avvenuto pagamento della quota d'iscrizione non saranno prese in considerazione
- 10- Tutti i cantanti e pianisti selezionati di cui al Punto 5- dovranno versare entro e non oltre il 12 luglio 2017 la quota di partecipazione:

Cantanti solisti	800.— (Ottocento/00)
12 Cantanti coristi	400.— (Quattrocento/00)
Pianisti	400.— (Quattrocento/00)
Uditori	300.— (Trecento/00)
- 11- L'iscrizione all'audizione implica la piena accettazione delle presenti norme. L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il regolamento avendo cura di darne una tempestiva comunicazione agli interessati.
- 12- L'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali danni a persone o cose che potessero verificarsi durante l'Audizione, le varie fasi della Masterclass e la produzione finale.
- 13- A tutti i partecipanti verrà consegnato un Attestato di Partecipazione.
- 14- Se per cause di forza maggiore la Master-Class non potesse avere luogo, le iscrizioni saranno annullate e la tassa di ammissione rimborsata.
- 15- La partecipazione alla Masterclass equivale alla tacita accettazione del presente regolamento.
- 16- Per ogni controversia relativa al presente regolamento è stabilita l'esclusiva competenza del Foro di Roma.